

A scenic view of a park during autumn. The foreground features a paved path made of light-colored cobblestones. To the left, a large tree with dark branches and yellow autumn leaves stands prominently. A white concrete planter box is visible on the left side of the path. A black metal fence runs along the right side of the path. In the background, a stone bridge with a decorative railing spans a valley. The sky is clear and blue. The overall atmosphere is peaceful and sunny.

*In factis
veritas*

Échos des Hauts-Plateaux [HP127]

Échos des Hauts-Plateaux [HP127]

In factis veritas

Alessandra (Alex) dall'Alto Vicinato

Si, au sortir d'une nuit, le lever du Soleil a apaisé l'homme pendant des millénaires, notre savoir scientifique n'attribue plus le rang de divinité à l'astre du jour. Il en est de même pour la vaste gamme des phénomènes célestes et terrestres.

Les comètes sont aujourd'hui source d'admiration et non plus de panique. Les constellations ne sont plus les refuges de héros antiques. Les aurores boréales ne conduisent plus les guerriers vikings vers Odin. Les mouvements telluriques et le feu craché par les volcans n'expriment plus les sautes d'humeur de créatures hypogées.

Les croyances sont devenues aujourd'hui plus subtiles, avec de multiples ramifications: confort personnel face à l'inconnu post-mortem, maintien des masses dans une crédulité exploitable, tant éthiquement qu'économiquement, etc. etc.

Il est bon de rappeler que la vérité n'est ni une croyance, ni une opinion, et est encore moins le reflet de "news" répandues à saturation par des influenceurs ou autres organes médiatiques.

La vérité se base sur des faits établis, vérifiés et confirmés, ou sur des documents originaux et authentifiés, tant par des scientifiques que des historiens dûment qualifiés, et non par les auteurs d'une réécriture de l'actualité et de l'histoire au profit d'un vainqueur, d'une mode, d'une théorie ou d'un avantage économique.

L'établissement de faits fiables requiert tout le temps et les procédures nécessaires à une étude rigoureuse. Une exhaustivité objective permettra une reproductivité de la démarche par des acteurs indépendants et impartiaux.

La dite "vérité médiatique" par des autorités auto-proclamées est d'une tout autre nature. Elle s'apparente quelquefois à une mythologie personnelle, mais est le plus souvent liée à du sensationalisme conditionné par la recherche d'une audience nourricière de rentrées financières indispensables à la survie du média dans notre économie actuelle.

[Photo de couverture © Lea Salomon]



Des articles de ce numéro (sept./oct. 2018) du "Skeptical Inquirer" décortiquent l'apparition de divinités et de croyances spirituelles.

Les adeptes de ce qu'on appelle aujourd'hui les théories complotistes, ainsi que les fanatiques de tous bords, tentent d'effacer la frontière entre le vrai et le faux. Ils instillent du doute et de la suspicion, se basant sur un intuitif souvent erroné et mal éduqué¹.

Le manque de pondération dans les organes médiatiques n'arrange rien: la parole d'un Prix Nobel est au même niveau que celle d'un inculte, sans oublier celle de personnes en mal d'identité, avec un besoin d'exister tel qu'elles sont prêtes à raconter n'importe quoi pour jouir d'une visibilité aussi large que possible.

Une mode actuelle, aussi une solution de facilité (pourquoi risquer de perdre de l'audience?), veut que soit donnée, sans la moindre analyse critique, une couverture similaire à l'argumentation de différents points de vue, même si certains d'entre eux sont ultraminoritaires, servant au passage le sensationalisme recherché.



¹ "Regardez autour de vous: la Terre est plate", "Vous voyez bien que le Soleil tourne autour de nous dans le ciel, tout comme la Lune et les étoiles", etc.

Développer l'esprit critique fait heureusement partie aujourd'hui de nombreux programmes éducatifs aidant à décrypter le réel et à élaborer une approche intelligente et autonome face à des processus captateurs².

Mais bien avant l'apparition d'Internet, du web et des réseaux sociaux, ou que "fake news" ne devienne un concept, des associations se sont données pour mission de critiquer les disciplines pseudo-scientifiques, de dénoncer les théories complotistes et de démystifier les phénomènes dits paranormaux.

La plus importante d'entre elles, le *Committee for Skeptical Inquiry* (CSI³), né aux États-Unis mais aujourd'hui avec des affiliés sur toute la planète, vient justement de consacrer un numéro de sa revue *Skeptical Inquirer* au développement d'une approche critique et d'une démarche scientifique.



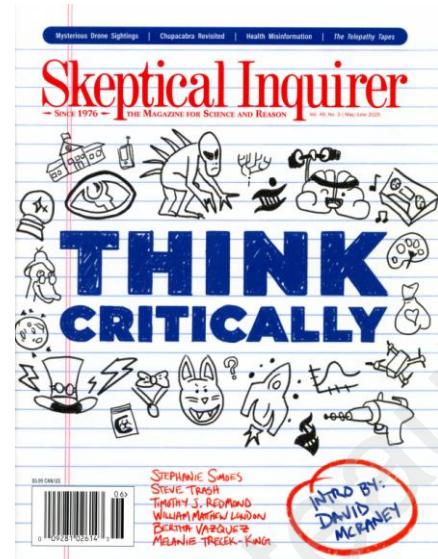
L'éducation déficiente mériterait quant à elle tout un volume en soi ou une série d'articles. L'animatrice d'émission culinaires Maïté se lamentait un jour d'avoir eu affaire à des gamins ignorant qu'un œuf sortait du cul d'une poule. D'autres pensaient que le lait que leur mère achetait en briques au supermarché était fabriqué en usine comme les sodas.

À propos de bêtes à cornes, j'ai connu autrefois un assistant universitaire qui croyait que, lors d'un accouplement, la vache était sur le dos, les quatre sabots en l'air. Fort dans sa discipline, le gaillard, mais peu au fait des choses rurales ...

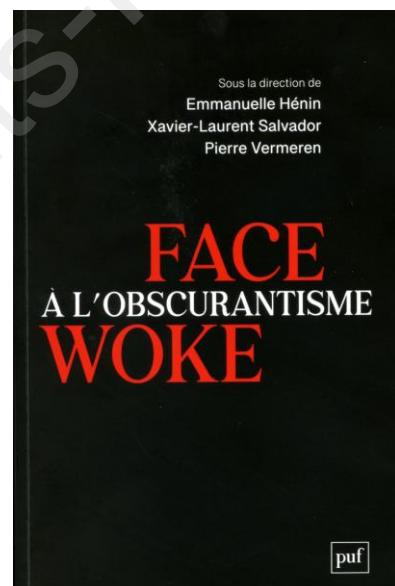
Quant aux gamins cités par Maïté, ils connaissent parfaitement et usent de toutes les applis et astuces que recèlent les téléphones modernes. Hiatus donc entre cet univers virtuel absorbant les nouvelles générations et le déficit d'éducation et d'esprit critique permettant de garder la tête et les pieds dans un monde réel. On a adjoint aujourd'hui à celui-ci une dimension fictive de laquelle il pourrait être douloureux d'émerger pour ceux qui s'y sont laissés piéger. ♀♀

² Cf. "Révolutions coperniciennes et mirages gravitationnels", HP122 (février 2025) & *Le Ciel* 87, 140 (2025) resp. en <www.highplateaux.org/hp122_202502.pdf> & <www.highplateaux.org/leciel2503.pdf>.

³ Créé en 1976 comme *Committee for the Scientific Investigation of Claims of the Paranormal* (CSICOP), l'organisation élargit son champ d'activités au cours du temps, adoptant son nouveau nom plus représentatif en 2006. Voir <skepticalinquirer.org>, de même que le site de l'organisation mère <centerforinquiry.org>.



Ce numéro récent (mai/juin 2025) du "Skeptical Inquirer" présente toute une section soulignant la nécessité de développer l'esprit critique, particulièrement dans nos processus éducatifs.



Cet article ne serait pas complet s'il ne mentionnait pas la parution toute récente d'un remarquable ouvrage collectif en français décortiquant le phénomène "woke".

En dernière page de couverture, les auteurs rappellent que "se parant de la légitimité universitaire et se réclamant d'une démarche scientifique, cette idéologie n'en constitue pas moins une formidable régression de la rationalité et de l'universalisme; sous ses atours vertueux, ce dogmatisme fait le lit de l'obscurantisme".

Cet ouvrage dédié "à toutes victimes de la censure" est publié aux Presses Universitaires de France (Paris, 2025, ISBN 978-2-13-0844913-1) sous la direction d'Emmanuelle Hénin, Xavier-Laurent Salvador et Pierre Vermeren.